



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE



Senato della Repubblica

# FINANZA PUBBLICA E MISURE TRIBUTARIE PER IL PATRIMONIO CULTURALE

CONFINDUSTRIA FIRENZE – VIA VALFONDA, 9

12 MAGGIO 2017

## SESSIONE PLENARIA DI APERTURA

9.00

**ROBERTO CORDEIRO GUERRA**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Presiede e modera*

**PATRIZIA GIUNTI**

Direttore del Dipartimento di Scienze Giuridiche  
Ordinario di Istituzioni di diritto romano  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Saluti di indirizzo*

**CRISTINA GIACHI**

Vicesindaco di Firenze  
Assessore all'Educazione, Università e Ricerca  
Associato di Diritto romano e diritti dell'antichità  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Saluti di indirizzo*

9.15

**LORENZO DEL FEDERICO**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara

*Introduzione*

9.30

**LORENZO CASINI**

Ordinario di Diritto amministrativo  
nella Scuola IMT Alti Studi di Lucca  
Consigliere giuridico dell'On.le Ministro Dario Franceschini

*Pubblico e privato nel diritto dei beni culturali*

9.50

**GIULIANO VOLPE**

Ordinario di Archeologia cristiana e medievale  
nell'Università degli Studi di Foggia  
Presidente del Consiglio Superiore per i Beni culturali e Paesaggistici  
presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

*Il progetto di profonda riforma in atto nel MiBACT*

10.10

**SERGIO FOÀ**

Ordinario di Diritto amministrativo  
nell'Università degli Studi di Torino  
Responsabile dell'area tematica "Diritto e Arte"  
Centro Studi Silvia Santagata (CSS-Ebla) di Torino

*Economia, diritto ed arte nell'esperienza della Fondazione Sant'Agata*



CONFINDUSTRIA  
FIRENZE



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE



Senato della Repubblica

<b>10.30</b>	<b>MARCO CIATTI</b> Soprintendente Opificio delle Pietre Dure di Firenze <i>La gestione e lo sviluppo dei servizi, delle tradizioni e dei mestieri culturali</i>
<b>10.45</b>	<b>GABRIELE GORI</b> Direttore Generale Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze <i>Il ruolo delle fondazioni bancarie nella tutela dei beni culturali</i>
<b>11.00</b>	<b>ARMANDO BRANCHINI</b> Vice Presidente Fondazione Altagamma <i>Il ruolo dei privati nel finanziamento del patrimonio culturale. Il caso Tod's</i>
<b>11.15</b>	<b>DIEGO PATERNÒ CASTELLO DI SAN GIULIANO</b> Salvatore Ferragamo S.p.A. <i>La vocazione di Ferragamo per l'investimento nella cultura</i>
<b>11.30</b>	<b>COFFEE BREAK</b>

**WORKSHOPS MATTUTINI (11.45-13.15)**

<b>- I -</b> <b>INTERVENTI DI FINANZA PUBBLICA E TIPOLOGIA DI AGEVOLAZIONI FISCALI</b>	<b>- II -</b> <b>ART BONUS</b>
<i>Presiede e modera</i> <b>MASSIMO BASILAVECCHIA</b> Ordinario di Diritto tributario nell'Università degli Studi di Teramo	<i>Presiede e modera</i> <b>LORENZO DEL FEDERICO</b> Ordinario di Diritto tributario nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara
<i>Relatori</i> <b>CORRADO PASQUALI</b> Associato di Politica economica nell'Università degli Studi di Teramo <b>ANNALISA PACE</b> Ricercatore di Diritto tributario nell'Università degli Studi di Teramo	<i>Relatore</i> <b>RAFFAELLO LUPI</b> Ordinario di Diritto tributario nell'Università di Roma "Tor Vergata"
<i>Discussant</i> <b>PAOLO CANOFARI</b> Dottore di ricerca in Economia Internazionale nell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" Consulente per attività di ricerca nella School of European Political Economy dell'Università LUISS "Guido Carli" di Roma	<i>Discussant</i> <b>SILVIA GIORGI</b> Assegnista di ricerca in Diritto tributario nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara
<i>Case study</i> <b>CHIARA CIPOLLETTI</b> Dottore di ricerca in Scienze giuridiche, politiche internazionali e della comunicazione nell'Università degli Studi di Teramo	<i>Case study</i> <b>GIUSEPPE ABATISTA</b> Group Tax Manager presso Salvatore Ferragamo S.p.A.



CONFINDUSTRIA  
FIRENZE



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE



Senato della Repubblica

– III –  
CITTÀ D'ARTE

*Presiede e modera*

**LORIS TOSI**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università "Cà Foscari" di Venezia

*Relatore*

**ANTONIO VIOTTO**

Associato di Diritto tributario  
nell'Università "Cà Foscari" di Venezia

*Discussant*

**STEFANO D'AVINO**

Associato di Restauro  
nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara

**PIETRO GRAZIANI**

già Direttore Generale del MiBACT  
Docente di Legislazione di tutela dei beni culturali  
nella Scuola di Specializzazione per il restauro dei beni  
architettonici e il paesaggio  
Università di Roma "La Sapienza"

*Case study*

**ENRICO BOCCI**

Vice Presidente Associazione Industriali Firenze  
già Presidente dell'Opera Medicea Laurenziana

**MICHELE D'ADDETTA**

Ph.D. candidate  
nell'Art-Law Centre  
University of Geneva

– IV –  
MISURE INTERNAZIONALI ED EUROPEE

*Presiede e modera*

**ROBERTO CORDEIRO GUERRA**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Relatore*

**PIETRO MASTELLONE**

Assegnista di ricerca in Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Discussant*

**ELISABETTA MEUCCI**

Vicepresidente Commissione istituzionale per le  
politiche europee e gli affari internazionali  
Consiglio Regionale della Toscana

*Case study*

**CLAUDIA CASTELLUCCI**

Responsabile Unità Progetti Europei e Relazioni  
Internazionali Comune di Forlì

**ULISSE TRAMONTI**

Ordinario di Progettazione Architettonica  
nell'Università degli Studi di Firenze  
Addetto culturale FAI presso il Palazzo Sacratì Strozzi  
di Firenze

13.15

PRANZO DI LAVORO



CONFINDUSTRIA  
FIRENZE



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE



Senato della Repubblica

### WORKSHOPS POMERIDIANI (14.30-16.15)

– V –

#### REGIME FISCALE DEGLI IMMOBILI STORICI ED ARTISTICI

*Presiede e modera*

**MASSIMO BASILAVECCHIA**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Teramo

*Relatore*

**MARIA PIA NASTRI**

Associato di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di  
Napoli

*Discussant*

**MARIO FIORILLO**

Ordinario di Istituzioni di diritto pubblico  
nell'Università degli Studi di Teramo

*Case study*

**NICOLA DE RENZIS SONNINO**

Consulente fiscale  
Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI)

– VI –

#### ESPERIENZE COMPARATE

*Presiede e modera*

**LORENZO DEL FEDERICO**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara

*Relatore*

**RICARDO GARCIA ANTÓN**

Senior Research Associate  
IBFD Amsterdam

*Discussant*

**CATERINA VERRIGNI**

Ricercatore di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara

*Case study*

**MENITA GIUSY DE FLORA**

Dottore di ricerca in Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Salerno



CONFINDUSTRIA  
FIRENZE



– VII –

ENTI PUBBLICI E FONDAZIONI NELLA GESTIONE E  
VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

*Presiede e modera*

**LORIS TOSI**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università "Cà Foscari" di Venezia

*Relatore*

**ERNESTO-MARCO BAGAROTTO**

Professore a contratto di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Trento

*Discussant*

**MARCO VALENTI**

Associato di Archeologia Cristiana e Medioevale  
nell'Università degli Studi di Siena  
Responsabile dell'Archeodromo di Poggibonsi

**VASCO LA SALVIA**

Ricercatore di Metodologie della Ricerca  
Archeologica  
nell'Università degli Studi di Chieti-Pescara

*Case study*

**ANDREA PESSINA**

Direttore  
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e per le  
province di Pistoia e Prato

**FLAVIO GALANTUCCI**

Membro del CdA dell'Opera del Duomo  
Consigliere ODCEC di Firenze

– VIII –

MECENATISMO

*Presiede e modera*

**ROBERTO CORDEIRO GUERRA**

Ordinario di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Relatore*

**STEFANO DORIGO**

Ricercatore di Diritto tributario  
nell'Università degli Studi di Firenze

*Discussant*

**MARIO CURIA**

Vicepresidente di Confindustria Firenze  
Delegato alla Cultura, Relazioni Esterne e Grandi  
Eventi  
Presidente e Amministratore delegato di Mandragora  
S.r.l.

*Case study*

**MARCO CAPPELLINI**

Centrica S.r.l.  
VirtuItaly S.r.l.

PARTECIPERANNO ATTIVAMENTE AI LAVORI DEI WORKSHOPS

**DAVID BUSSAGLI** (Sindaco di Poggibonsi) – **PAOLO ESPOSITO** (Titolare dell'Ufficio Speciale Ricostruzione Comuni del Cratere (USRC) – **GIAMPIERO MARCHESI** (Coordinatore della Struttura di missione per il coordinamento dei processi di ricostruzione e sviluppo nei territori colpiti dal sisma del 6 aprile 2009, interventi di sviluppo nell'area di Taranto e Autorità di gestione del POIn Attrattori culturali, naturali e turismo presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri) – **FABIO SEVERINO** (Senior Advisor presso Fondo Oltre Venture) – **CLAUDIO UCCI** (Presidente del Distretto Turistico del Gran Sasso) – **LUIS ANTONIO ANGUITA VILLANUEVA** (Profesor Contratado Doctor de Derecho civil nella Universidad Complutense di Madrid)

16.15

COFFEE BREAK



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DSG**  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE GIURIDICHE



Senato della Repubblica

### SESSIONE PLENARIA DI CHIUSURA

16.30	<b>ROBERTO CORDEIRO GUERRA</b> Ordinario di Diritto tributario nell'Università degli Studi di Firenze <i>Presiede e modera</i>
	<b>LORIS TOSI</b> Ordinario di Diritto tributario nell'Università "Cà Foscari" di Venezia <i>Introduzione</i>
16.45	<b>ROSA MARIA DI GIORGI</b> Vice Presidente del Senato della Repubblica <i>Linee guida politico-istituzionali sul finanziamento del patrimonio culturale</i>
17.00	<b>FERNAND BRUGMAN</b> Programme Specialist in Culture UNESCO <i>The role of UNESCO in an ongoing project on the protection of cultural heritage in Spain</i>
17.15	<b>LUIGI DEI</b> Rettore dell'Università degli Studi di Firenze Ordinario di Chimica dell'ambiente e dei beni culturali <i>Il ruolo delle Università nella tutela del patrimonio culturale</i>
17.30	<b>LUCIO D'ALESSANDRO</b> Rettore dell'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli Ordinario di Sociologia giuridica, della devianza e del mutamento sociale <i>I "clusters" culturali</i>
17.45	<b>LUIGI SALVADORI</b> Presidente di Confindustria Firenze <i>Industrie e patrimonio culturale</i>
18.00	<b>RITA PELAGOTTI</b> Dottore Commercialista Promotrice di ConsultArte Rappresentante della Consulta delle libere professioni in Giunta della Camera di Commercio di Firenze <i>Le professioni ed il patrimonio culturale</i>
18.15	<b>MASSIMO BASILAVECCHIA</b> Ordinario di Diritto tributario nell'Università degli Studi di Teramo <i>Conclusioni</i>
18.30	<b>CHIUSURA DEI LAVORI</b>

#### ORGANIZZAZIONE:

**STEFANO DORIGO**

(Unità PRIN di Firenze: stefano.dorigo@unifi.it)

**PIETRO MASTELLONE**

(Unità PRIN di Firenze: pietro.mastellone@unifi.it)

**ANNALISA PACE**

(Unità PRIN di Teramo)

**SILVIA GIORGI**

(Unità PRIN di Chieti-Pescara)

**ERNESTO-MARCO BAGAROTTO**

(Unità PRIN di Venezia)



CONFINDUSTRIA  
FIRENZE

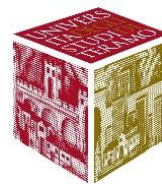
**Il convegno si inserisce nel Progetto PRIN 2015, del quale, oltre all'Università degli Studi di Firenze, fanno parte anche le seguenti Università:**



Università degli Studi  
"G. d'Annunzio"  
Chieti-Pescara



Università  
Ca' Foscari  
Venezia



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TERAMO

**Con il patrocinio di:**



Senato  
della Repubblica



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

Marchio concesso ex art. 6,  
co. 4, L.R. n. 15/2010



FONDAZIONE  
CR FIRENZE



IBFD



PromoFirenze

AZIENDA SPECIALE  
Camera di Commercio di Firenze



CIRTE



Associazione  
Italiana dei  
Professori di  
Diritto  
Tributario



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
SUOR ORSOLA  
BENINCASA



Rivista  
Trimestrale di  
Diritto  
Tributario

*Tax Law Quarterly*



**ATRIUM**  
Architecture  
of Totalitarian Regimes  
of the XX Century  
in Europe's Urban Memory

Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

**Con il contributo di:**



ALTAGAMMA  
CREATIVITÀ E CULTURA ITALIANA

Salvatore Ferragamo



CONFINDUSTRIA  
FIRENZE